

Inhaltsverzeichnis

Dietrich Boschung und Werner Eck

Einführung7

Hartmut Leppin

Zur Geschichte der Erforschung der Tetrarchie13

Simon Corcoran

The Tetrarchy: policy and image as reflected in imperial pronouncements31

Klaus Maresch

Die Präsentation der Kaiser in den Papyri der Tetrarchenzeit63

Patrick Brosch

Zur Präsentation der Tetrarchie in den Panegyrici Latini83

Thomas Fischer

Das römische Heer in der Zeit der Tetrarchie. Eine Armee zwischen
Innovation und Kontinuität?103

Henner von Hesberg

Residenzstädte und ihre höfische Infrastruktur – traditionelle
und neue Raumkonzepte133

Werner Oenbrink

Maxentius als *conservator urbis suae*. Ein antitetrarchisches
Herrschaftskonzept tetrarchischer Zeit169

Wolfram Weiser

Die Tetrarchie – Ein neues Regierungssystem und seine mediale Präsentation
auf Münzen und Medaillons205

Peter Weiß

Die Tetrarchie in Bleisiegeln der Reichsverwaltung229

Wolfgang Thiel

Die ‘Pompeius-Säule’ in Alexandria und die Viersäulenmonumente
Ägyptens. Überlegungen zur tetrarchischen Repräsentationskultur
in Nordafrika249

Werner Eck

Worte und Bilder. Das Herrschaftskonzept Diocletians im Spiegel
öffentlicher Monumente323

Dietrich Boschung

Die Tetrarchie als Botschaft der Bildmedien. Zur Visualisierung eines
Herrschaftssystems349

Katja Sporn

Kaiserliche Selbstdarstellung ohne Resonanz? Zur Rezeption tetrarchischer
Bildsprache in der zeitgenössischen Privatkunst381

Hartwin Brandt

Die Tetrarchie in der Literatur des 4. Jhs. n. Chr.401